



Les Années 50

Aux origines de l'anthropologie française contemporaine

sous la direction de Christine Laurière

Que sont les années 1950 pour l'anthropologie française ? Les fondateurs de l'ethnologie de l'entre-deux-guerres ne sont plus. Les héritiers, directs et indirects, prennent progressivement les rênes dans un paysage institutionnel recomposé tandis qu'une jeune génération, née dans les années 1920-1930, se forme et découvre le terrain, avec des objets de recherche renouvelés. Toute une génération de disciples s'approprie l'héritage maussien, acclimaté à une pluralité de projets intellectuels irréductibles les uns aux autres. C'est la première décennie de l'ethnologie de la France, qui se reconstruit en s'émancipant progressivement de la veine folklorique. C'est la dernière décennie coloniale de l'ethnologie française, l'unique où l'ethnologie appliquée se déploie en situation coloniale. Des africanistes font leur *aggiornamento*, estimant que la leçon vaut pour toute la discipline. C'est un moment d'interrogation existentielle sur les missions et le devenir de l'anthropologie, sur ses façons de questionner un monde bouleversé par le récent conflit mondial, le mouvement des indépendances, les guerres coloniales. Les premières remises en cause de la légitimité de la démarche ethnologique par les élites autochtones se font entendre.

Ce Carnet de Bérose en deux volumes contribue à l'intelligibilité du champ des sciences humaines et sociales des années 1950 depuis le poste d'observation de l'anthropologie française. Les vingt auteurs rassemblés restituent quelques-uns des sujets de conversation communs au village anthropologique de cette décennie foisonnante – communs ne signifiant pas consensuels.

Avec les contributions de Nicolas Adell, Franck Beuvier, Julien Bondaz, Stefania Capone, Arnauld Chandivert, Vincent Debaene, Éléonore Devevey, Frédéric Fruteau de Laclos, François Gasnault, Jean-Claude Galey, Julia Vilaça Goyatá, Lætitia Guerlain, Marie-Barbara Le Gonidec, Jean-Christophe Marcel, André Mary, Anaïs Mauuarin, Fernanda Arêas Peixoto, Anne Raulin, Philippe Soulier.

Les Années 50

Aux origines de l'anthropologie française contemporaine / Volume 1



sous la direction de Christine Laurière

14 | Les Carnets de Bérose

Illustration de couverture, Nicolas de Staël, *La Ciotat*, 1952.
© Adagp, Paris, 2024
Cliché : Jean-Louis Losi/Adagp images

Numéro 14

Volume 1

<https://www.berose.fr/article3365.html>

Volume 2

<https://www.berose.fr/article3366.html>

ISBN 978-2-11-167948-1

CC BY-NC-ND 4.0

2024

Science Ouverte - Pdf en libre accès



Bérose - Encyclopédie internationale des histoires de l'anthropologie

BEROSE International Encyclopaedia of the Histories of Anthropology

Cet ouvrage est une publication du Ministère de la culture (Direction générale des patrimoines et de l'architecture, Délégation à l'inspection, la recherche et l'innovation), avec le soutien de l'UMR9022 Héritages : Culture/s, Patrimoine/s, Création/s (CY Cergy Paris Université, CNRS, Ministère de la culture).



Les Années 50

Aux origines de l'anthropologie française contemporaine / **volume 1**



Numéro 14

Volume 1

<https://www.berose.fr/article3365.html>

Volume 2

<https://www.berose.fr/article3366.html>

ISBN 978-2-11-167948-1

CC BY-NC-ND 4.0

2024

Science Ouverte

Pdf en libre accès

Le moment 1950

L'anthropologie française, entre crise de croissance
et crise de conscience

Christine Laurière

PREMIÈRE PARTIE

L'HÉRITAGE MAUSSIEN EN PARTAGE

**André Leroi-Gourhan et la formation des ethnologues de terrain
pour la France coloniale de l'après-guerre**

Philippe Soulier

« Un ordre a été substitué à un autre. »

Les années 1950 de Claude Lévi-Strauss

Vincent Debaene

Le carrefour du « sacré sauvage » et les courts-circuits de la pensée

André Mary

L'anthropologie concertante de Louis Dumont

Jean-Claude Galey

« Work done from the inside, not the outside » ?

Georges Condominas à Sar Luk

Éléonore Devevey

DEUXIÈME PARTIE

FROTTEMENTS ET FRONTIÈRES DISCIPLINAIRES

**Georges Gurvitch, les anthropologues de la Sorbonne
et la reconstruction de la sociologie (1945-1960)**

Jean-Christophe Marcel

Le courant Culture et Personnalité dans les années 1950

Vu de la France et vues sur la France

Anne Raulin

Le moment français de l'anthropologie culturelle

Mikel Dufrenne, philosophe sociologue

Frédéric Fruteau de Laclos

Espace de la discipline vs espace des savoirs

Dans la boîte noire des années 1950 de l'ethnologie juridique

Laetitia Guerlain





Les Années 50

Aux origines de l'anthropologie française contemporaine / volume 2

TROISIÈME PARTIE

L'ETHNOLOGIE DE LA FRANCE, UNE DISCIPLINE EN CONSTRUCTION

Une science du populaire ?

Folklore et ethnographie de la France autour du Musée national des arts et traditions populaires

Arnauld Chandivert

Les expérimentations ethnologiques de Marcel Maget

Nicolas Adell

Reconnaissance nationale d'une ethnologie régionale

La Bretagne au Musée national des arts et traditions populaires

Marie-Barbara Le Gonidec

Le Cercle de Wégimont ou le moment européen de l'ethnomusicologie française (1954-1963)

François Gasnault

QUATRIÈME PARTIE

L'ETHNOLOGIE AFRICANISTE, ENTRE TRADITIONS ET MODERNITÉS

L'ethnologue en explorateur ?

Rechercher la filiation, redéfinir l'exploration

Anaïs Mauuarin

Ouvrir la voix : Les films de la mission Ogooué-Congo (1946)

Damien Mottier

Situation coloniale et situation de contact en Afrique

Georges Balandier et le sillon tracé par les « Culture Contacts »

Franck Beuvier

De l'inventaire à l'enquête

Le tournant « sociologique » de l'Institut français d'Afrique noire (1946-1955)

Julien Bondaz

CINQUIÈME PARTIE

LES AMÉRIQUES NOIRES, ENTRE ANTHROPOLOGIE THÉORIQUE ET ANTHROPOLOGIE APPLIQUÉE

Roger Bastide. Réseaux intellectuels et constitution d'un domaine afro-américaniste

Stefania Capone

Le programme Unesco sur les relations raciales à São Paulo. Roger Bastide, entre science et militantisme noir

Fernanda Arêas Peixoto

L'Unesco en Haïti. L'impossible bibliothèque-musée du peuple dans la vallée du Marbial

Júlia Vilaça Goyatá



Les Années 50

Aux origines de l'anthropologie française contemporaine / Volume 2



sous la direction de Christine Laurière

14 | Les Carnets de Bérose

Numéro 14

Volume 1

<https://www.berose.fr/article3365.html>

Volume 2

<https://www.berose.fr/article3366.html>

ISBN 978-2-11-167948-1

CC BY-NC-ND 4.0

2024

Science Ouverte

Pdf en libre accès

