

# Carly DEGBELO

Muséologue et conservateur du patrimoine religieux

## Informations personnelles

Nom	Carly S. DEGBELO
Adresse e-mail	carlydeg@gmail.com
Numéro de téléphone	+229 97 03 80 87
Adresse	Cathédrale Notre Dame / 02 BP 822 Porto- Novo
Date de naissance	15 mars 1987
Lieu de naissance	Cotonou, Bénin
Sexe	Homme
Nationalité	Béninoise
État civil	Célibataire
LinkedIn	Carly DEGBELO



## Profil

Passionné de la culture et de l'art, je suis prêtre catholique et conservateur des œuvres ayant rapport à la colonisation et aux faits religieux. Actuellement je m'investis dans la recherche de provenance, la décolonisation et les problématiques de la restitution des biens culturels en Afrique. Tout en faisant des recherches sur les œuvres d'art africain se trouvant dans les musées missionnaires en Europe, je travaille à la construction d'un Musée Catholique à Porto-Novo pour le dialogue interculturel et la coopération.

## Formation

De janv. 2022 à déc. 2023	Mater 2 en Patrimoine Culturel et Tourisme <a href="#">Université Senghor, Alexandrie/Égypte</a> Compétences en gestion des musées et des sites du patrimoine ainsi que dans leur mise en tourisme pour un développement durable.
De oct. 2020 à déc. 2023	Licence Professionnelle en Gestion du Patrimoine Culturel <a href="#">École du Patrimoine Africain, Porto-Novo/Bénin</a> Compétence en gestion des Musées et des questions liées à la décolonisation des archives photographiques.
De oct. 2010 à juin 2014	Licence en Théologie chrétienne <a href="#">Université Pontificale Urbaine, Rome/Italie</a> Compétences en Théologie et en science ses religions.

De oct. 2008 à juin 2010

Diplôme Universitaire en Philosophie  
Séminaire Saint Gall, Ouidah/ Bénin  
Compétences en histoire de la philosophie et en Anthropologie chrétienne.

## Expérience professionnelle

De oct. 2016 à ce jour

Directeur et conservateur  
Centre Diocésain du Patrimoine Religieux, Porto-Novo/ Bénin  
Conception et mise en œuvre de la pastorale culturelle du diocèse de Porto-Novo.  
Gestion des réserves et des archives.  
Conception et réalisation des expositions temporaires  
Organisation des pèlerinages et visites sur des sites religieux.  
Organisation de l'écotourisme religieux à Porto-Novo.

De sept. 2014 à août 2019

Vicaire paroissial et Aumônier des jeunes  
Diocèse de Porto-Novo, Porto-Novo/ Bénin  
Accompagnement et orientation des jeunes sur les paroisses.

## Compétences

Word; Excel; Powerpoint.                      Très bien

## Langues

Français	Courant
Fongbé	Courant
Anglais	Intermédiaire
Allemand	Débutant

## Centres d'intérêt

■ Muséologie ; Patrimoine colonial et missionnaire ; Décolonisation des musées ; Recherche de provenance ; Science des religions ; Développement durable.

## Stages et Recherches

De mai 2024 à juin 2024

Chercheur de provenance  
Carrefour des Cultures Africaines, Lyon / France  
Recherche de provenance des œuvres africaines  
du CCA, ex Musée Africain de Lyon.

De févr. 2024 à mars 2024	<p>Chercheur de provenance  <a href="#">Centre Marc Bloch/ Académie des Traces, Berlin/ Allemagne</a>  Réflexion et débat sur la recherche de provenance des œuvres issues du contexte colonial africain se trouvant en France et en Allemagne.</p>
De nov. 2023 à févr. 2024	<p>Responsable d'équipe  <a href="#">Agence Nationale de Développement des Patrimoines Touristiques/ INP/ AFD.</a>  Chantier des collections du Musée Historique d'Abomey.  Maîtrise du constat d'état, de la manipulation des œuvres et du conditionnement.</p>
De juil. 2022 à juil. 2022	<p>Chargé d'inventaire  <a href="#">Carrefour des Cultures Africaines, Lyon/ France</a>  Inventaire des œuvres africaines se trouvant dans les réserves du centre culturel autrefois, Musée Africain de Lyon.</p>

## Certificats

---

Mars 2023	<p>Principe et méthodes de conservation préventive des collections  Méthodes de conservation préventives des collections dans les réserves et les salles d'exposition. (École du Patrimoine Africain/Porto-Novo)</p>
Oct. 2022	<p>Gestion de projet culturel  Conception, élaboration, et mise en œuvre d'un projet culturel.</p>

## Activités extra-professionnelles

---

De oct. 2020 à juin 2024	<p>Professeur de collège en Latin  <a href="#">Collège Catholique Notre Dame, Porto-Novo/ Bénin</a>  Je dispense des cours de latin (notions de base) aux élèves du premier cycle en vue d'une maîtrise de la langue française.</p>
De sept. 2023 à sept. 2026	<p>Membre du groupe de travail "Décolonisation"  <a href="#">ICOM-International, Paris</a>  Nous travaillons pour l'élaboration d'un manuel sur la décolonisation des musées.</p>

## Qualités

---

- Manager
- Résilient
- Perfectionniste

## Réalisations

---

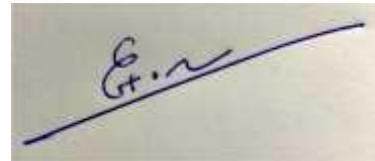
- 2018: Exposition temporaire sur le Père Thomas Mouléro, une figure historique et religieuse du Bénin.
- 2022: Exposition Temporaire sur l'Épiphanie ; un patrimoine immatériel local.

## Références

---

Pr. Mohammed ATMANI  
Université Mohamed Premier de Maroc  
[atmanimed@ump.ac.ma](mailto:atmanimed@ump.ac.ma)

Dr. Franck OGOU  
École du Patrimoine Africain de Porto-Novo  
00229 97 68 34 98 / [ogoufranck@gmail.com](mailto:ogoufranck@gmail.com)

A photograph of a handwritten signature in blue ink on a light-colored surface. The signature is stylized and appears to be 'F. OGU'.

Porto-Novo, 24 Juillet 2024