

## Carrie L. CHAPPELL

163 rue Pelleport  
75020 PARIS  
Téléphone : +33 06 82 90 65 92  
Email: chapp010@gmail.com

Née le 15 octobre 1984 à BIRMINGHAM (Alabama - USA)  
Nationalité américaine



Objectif: Travailler en tant qu'enseignante et partager avec des étudiants la langue, la littérature et la culture anglophones.

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

#### ✓ Enseignement

- 2021-à présent** **Maîtresse de langue en anglais**, Université Paris 1-Panthéon Sorbonne, responsable du cursus d'anglais pour les étudiants de niveau 3 et 4 dans le Département des langues.
- 2022-à présent** **Enseignante d'anglais, vacataire**, La Sorbonne Nouvelle-Paris 3, responsable du cursus d'anglais appliqué et de médiation linguistique et culturelle pour les étudiants de LEA.
- 2022-à présent** **Enseignante de création littéraire**, Oxbridge Academic Programs, Paris, responsable du cursus de création littéraire pour les lycéens anglophones qui séjournent à Paris les étés.
- 2019-2021** **Lectrice d'anglais**, CY Paris Cergy Université, responsable du cursus d'expression et de compréhension orale d'anglais pour les étudiants de LLCER.
- 2015-2021** **Formatrice d'anglais**, Intercountry, responsable des leçons d'anglais auprès de professionnels français afin qu'ils réalisent plus d'aisance ou une maîtrise en affaires et en paramètres sociaux.
- 2018-2019** **Enseignante de la civilisation américaine, vacataire**, La Sorbonne Nouvelle-Paris 3, responsable du cursus de la civilisation américaine pour les étudiants de LEA.
- 2018-2019** **Enseignante d'anglais, vacataire**, Université Paris-Dauphine, responsable du cursus d'anglais pour les étudiants suivant un parcours avancé en mathématiques et informatique.
- 2017-2018** **Enseignante d'anglais**, Association de la Jeunesse Franco-Chinoise, responsable des leçons d'anglais, de littérature auprès de jeunes Franco-Chinoise afin qu'ils se maîtrisent leur expression académique et culturelle sur des sujets historiques et actuelles.
- 2014-2015** **Tuteur d'anglais**, Au Pair Paris et travailleuse indépendante, responsable des leçons d'anglais auprès de jeunes enfants français (vocabulaire, prononciation, expression orale et compréhension écrite).
- 2013-2014** **Enseignante d'anglais**, Delgado Community College, responsable des cours d'anglais – introduction à la composition anglaise et à l'essai.
- Tuteur d'anglais**, Delgado Community College, responsable de la direction des conférences tête-à-tête avec les étudiants d'anglais.
- Enseignante chargée de création littéraire** du programme *Big Class*, accompagnement d'un atelier de jeunes écrivains âgés de 7ans à 15 ans.
- Eté 2012** **Enseignante chargée de création littéraire** et « zines », *Blue Tree Camp*, accompagnement d'un atelier pour adolescents âgés de 12 à 17 ans.

2008-2010 **Conseillère pédagogique**, Isidore Newman School, chargée d'orienter les adolescents dans leurs activités académiques et sociales.

✓ **Edition**

2022 **Écrivaine de *Loving Tallulah Bankhead***, Paris Heretics, autrice d'un recueil de poésie qui raconte l'histoire d'une femme qui fabrique une relation émotionnelle et complotiste avec l'ancienne actrice de théâtre afin de l'aider à traiter sa propre éducation conservatrice dans le sud-est des États-Unis

2021 **Écrivaine de *Quarantine Daybook***, Bottlecap Press, autrice d'un recueil de poésie, écrit lors de la première vague du COVID-19, qui raconte l'histoire d'une femme en lockdown.

2017 **Écrivaine de *Startup Guide Paris***, Startup Everywhere, responsable des interviews, de l'écriture du livre sur les startups de Paris.

2015-présent **Fondatrice et éditrice d'une anthologie numérique d'hommage aux poètes**, Verse of April, responsable de la production et du soutien de la publication annuelle et des événements publicitaires.

2014-2021 **Éditrice de poésie**, *Sundog Lit*, responsable de la production et du soutien de la publication et des événements publicitaires.

2011-2013 **Éditrice associée**, *Bayou Magazine*, responsable de la production et du soutien de la publication biannuelle et des événements publicitaires.

2010-2011 **Associée à l'éditeur de poésie**, *Bayou Magazine*, responsable de la sélection des poèmes pour la publication biannuelle.

2010-2011 **Assistante d'édition**, University of New Orleans Press, responsable de la conception, mise en page et édition de livres.

✓ **Ecriture-publication**

2009-2022 Publications de poèmes et critiques littéraires dans des journaux et revues littéraires ([www.carriechappell.com](http://www.carriechappell.com)).

**FORMATION :**

2015-2016 Diplôme universitaire d'études françaises, La Sorbonne Nouvelle, Paris 3.

2010 – 2013 Masters of Fine Arts de création littéraire (MFA), University of New Orleans, USA.

2003 - 2007 Bachelor of Arts (BA) / licence de littérature, Mention Littérature, University of Alabama, USA.

**CONNAISSANCES LINGUISTIQUES ET INFORMATIQUES :**

**Langues** Anglais : langue maternelle.  
Français : C2.

**Informatique** Maîtrise de Pack Office/Adobe Suite, de la conception de sites internet WordPress, SquareSpace, Twitter, Facebook, Substack, tumblr.