



HÉRITAGES

culture/s, patrimoine/s,
création/s



EMA

école, mutations,
apprentissages



CERGY PARIS

UNIVERSITÉ

I culture



institut
universitaire
de France

•••leforum.

Littérature et créations artistiques au prisme du queer

Écritures, performances et résistances

Colloque international indisciplinaire

Auditorium de la
Maison des Sciences Humaines Annie Ernaux
33 bd du port à Cergy-Pontoise
CY Cergy Paris université

12 et 13 février 2026

Site : <https://creaqueer.sciencesconf.org>

Jeudi 12 février – Accueil 8h30

9h-9h15 ouverture - Sylvie Brodziak, Juliette Drigny, Pierre-Louis Fort, AMarie Petitjean

9h-12h conférence de Muriel Plana, suivie du panel « **Je et identités** » (Przemysław Szczur, Léo Le Diouron, Marie Yan)

13h30-15h panel « **lectures queer** » (Libasci Libasci, Marc Arino, Edwige Crucifix)

15h-16h30 panel « **Croyances et rituels** » (Martin Hervé, Alessia Vignoli, Sara Del Rossi)

16h50-18h50 panel « **Expériences et pratiques** » suivi d'un atelier d'écriture (Poupeh Missaghi, Sylvie Brodziak, Anne-Claire Marpeau, Marie Rosier)

Vendredi 13 février – Accueil 8h30

9h-11h10 panel « **Nouvelles voix, nouvelles formes** » (Priscilla Wind, AMarie Petitjean, Marceline Wegrove, Jonas Fontaine, Julie Dagenbach, Christelle Camsuza)

11h30-13h30 panel « **Corps, images et représentations** » (Anissa Belhadjin, Tatiana Heitz, Améline Bellancourt, Céline Berdaguer, Flora Roussel, Régis Samba-Kounzi)

14h30-15h50 panel « **Performances et installations** » (Clara Chevalier Cueto, Carlotta Ariano, Ellis Laurens)

16h10-17h10 Conférence- performance d'Élysée Moon (Grégoire Ichou)