

# HISTÓRIAS DAS ANTROPOLOGIAS LATINO-AMERICANAS: EXPERIMENTAÇÕES CONTEMPORÂNEAS

## Colóquio Internacional

12 a 15 de junho de 2023

Centro Universitário Maria Antonia - USP  
Arquivo Edgard Leuenroth - AEL/Unicamp



PRPG  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação



# Comissão Organizadora e Científica

## Organização

Fernanda Arêas Peixoto (DA - USP)

Christiano Tambascia (DA - Unicamp)

Gustavo Rossi (DA - Unicamp)

Stefania Capone (CNRS, EHESS, Césor, França)

Antonio Carlos de Souza Lima (PPGAS - Museu Nacional, UFRJ)

## Comissão científica

Antonio Carlos de Souza Lima (PPGAS - Museu Nacional, UFRJ)

Aura L. Reyes Gavilán (Universidad de Antioquia)

Christine Laurière (CNRS, Héritages, França)

Christiano Tambascia (DA - Unicamp)

Fernanda Arêas Peixoto (DA - USP)

Diego Villar (IICS, CONICET- UCA, Argentina; CIHA, Bolívia)

Frederico Delgado Rosa (CRIA, Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

Isabelle Combès (IFEA, UMIFRE 17 MAEDI/CNRS USR 3337, França;  
CIHA, Bolívia), TEIAA, *Universidade de Barcelona, Espanha*)

João Leal (CRIA, Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

Lorena Cordoba (CONICET- UCA)

Nadège Meizé (Consulado da França)

Stefania Capone (CNRS, EHESS, Césor, França)

## Comissão organizadora

Amanda Gonçalves Serafim (DA - Unicamp)

Antonio Carlos de Souza Lima (PPGAS - Museu Nacional, UFRJ)

Christiano Tambascia (DA - Unicamp)

Erik Petschelies (DA - USP)

Fernanda Arêas Peixoto (DA - USP)

Gustavo Rossi (DA - Unicamp)

Luís Felipe Sobral (DA - Unicamp)

Luísa Valentini (Centro de Estudos Ameríndios - USP)

Stefania Capone (CNRS, EHESS - Césor, França)

# Apresentação

O Colóquio internacional *Histórias das antropologias latino-americanas: experimentações contemporâneas* dá continuidade a discussões propostas por ocasião do Colóquio de lançamento do International Research Network, *Histórias transatlânticas das antropologias da América Latina* (IRN, CNRS), ocorrido em Paris em junho de 2022. O IRN é uma rede internacional de pesquisadores constituída por antropólogos da Argentina, Brasil, Bolívia, Colômbia, França e Portugal, todos colaboradores e associados a Bérosero – Encyclopédie internationale des histoires de l’anthropologie ([www.berose.fr](http://www.berose.fr)). A ambição científica da rede é contribuir para uma história transatlântica da etnografia e da antropologia em diversos países da América Latina (séculos XIX-XXI), a partir de uma perspectiva comparada, de modo a compor um quadro diversificado e heterogêneo das antropologias praticadas no sul do continente e na área caribenha.

Sem desconsiderar os contextos de produção das ideias, o termo “contemporâneo” presente no título do I Colóquio (*Histórias contemporâneas das antropologias latino-americanas*) indica a atenção concedida aos usos e sentidos do passado para as antropologias que fazemos hoje e que projetamos para o futuro. O mesmo espírito preside este II Colóquio. Trata-se de empreender um recuo histórico de modo a recuperar sujeitos, conceitos e práticas para “repensar a antropologia”, nos conhecidos termos de Edmund Leach. História da antropologia teoricamente informada, reflexiva e autorreflexiva, orientada pelas questões do presente, mas recusando um “presentismo” radical, que é cética diante da escrita da história, assim como o “antiquarismo”, que carrega ilusões sobre o estudo do passado em si mesmo, sem relações com o tempo presente.

Este segundo encontro almeja colocar o foco nas “experimentações contemporâneas” que podem ser de vários tipos: experimentações com (e contra) a história; experimentações teórico-metodológicas; experimentações institucionais (experimentos museográficos e museológicos); experimentações com saberes de diversos tipos (acadêmicos e não acadêmicos); também com as ciências naturais, com as artes e a literatura. Nesse sentido, os participantes devem privilegiar casos e exemplos específicos de forma a extrair, pelo mergulho analítico, ilações mais amplas a serem cotejadas e confrontadas nos debates e reflexões conjuntas.

Trata-se tanto de recuar no tempo, de modo a pensar com personagens e experiências pretéritas, bem como de jogar luz sobre experimentos recentes, conferindo atenção aos trânsitos de saberes e aos fluxos transatlânticos; aos materiais e materialidades; às inflexões de gênero, raça e sexualidade; aos novos saberes museográficos e às curadorias compartilhadas. A ideia norteadora do colóquio é investir radicalmente na ideia de experimentação, trazendo à baila novos sujeitos e problemáticas em função de experiências arriscadas e arrojadas, escutando-os e pensando com eles de modo a forjar novos instrumentos e, quem sabe, a projetar outras memórias e histórias da antropologia. Rever antropologias diversas feitas na (e desde a) América Latina, pensando suas potencialidades para uma reflexão ampliada sobre os saberes antropológicos e suas reconfigurações, eis o objetivo central do encontro.

# Programa

**12/06 – Segunda-Feira**

**Local: Centro Universitário Maria Antonia**

## **13h30 – Saudação de boas-vindas**

Fernanda Arêas Peixoto (USP), Christiano Tambascia (Unicamp), Gustavo Rossi (Unicamp), Nadège Mezié (Consulado da França em SP) e José Lira (MariAntonia)

## **Apresentação HITAL/ Bérose**

Christine Laurière (CNRS) e Frederico Delgado Rosa (Universidade Nova de Lisboa)

## **14h-15h30. Dueto**

***Vozes negras: racismo e antirracismo na antropologia brasileira.***

Messias Basques Jr. (Instituto Afro-latino-americano, Universidade de Harvard)

***Pensando a partir das ‘retomadas’: mobilização indígena e antropologia.***

Daniela Fernandes Alarcon (Ministério dos Povos Indígenas/Laced, Museu Nacional-UFRJ)

**Moderação:** Frederico Delgado Rosa (Universidade Nova de Lisboa)

## **15h45 -18h45 – Antropologia e experimentos curatoriais**

***Artes indígenas são saberes ancestrais?***

Sandra Benites (antropóloga e curadora)

***Atualizando saberes, construindo horizontes de futuro: protagonismo indígena Tikuna no Museu Maguta.***

Rita de Cassia Mello Santos (UFPB)

***Musealizar lo no visitable, experiencia curatorial alrededor del Parque Nacional Serranía de Chiribiquete.***

Aura Lisette Reyes (Universidad de Antioquia, Colômbia)

***A antropologia e o processo de reconstrução do Museu Nacional, UFRJ: experiências na composição de acervos e novas exposições.***

Caio Gonçalves Dias (Museu Nacional, UFRJ/UNESCO)

**Moderação:** Luisa Valentini (CEstA-USP)

# Programa

13/06 – Terça-Feira

Local: Centro Universitário Maria Antonia

**14h-16h – Novas paisagens, outros personagens: experimentos com o fazer antropológico**

***Povos ameríndios: de objetos à protagonistas do conhecimento.***

Tiago Nhandewa (USP)

***"Eu sou meu corpo": sobre olhar, (não) ouvir, escrever***

Anahi Guedes de Mello (Anis - Instituto de Bioética)

***Encruzilhar saberes: pertencimento afro-religioso e o fazer antropológico.***

Mariana Ramos de Moraes (Museu Nacional, UFRJ)

**Moderação:** Stefania Capone (CNRS, EHESS, Césor)

**16h30-19h30 – Artes, antropologias: experimentos com palavras, sons, imagens**

***A ficção cinematográfica colombiana à luz da Antropologia***

Julie Amiot-Guillouet et Maria Jimena Febvre (UMR Héritages, CNRS, França).

***Um DJ habita em nós: escrita antropológica e culturas remix.***

Dennis Novaes (Museu Nacional, UFRJ).

***MONSTRANS - o (in)humano trans.***

Lino Arruda (ilustrador e quadrinista transmasculino)

***Antropologia e literatura: experimentações a partir de diálogos possíveis.***

Adriana Facina (Museu Nacional, UFRJ)

**Moderação:** Fernanda Arêas Peixoto (DA-USP)

# Programa

14/06 – Quarta-Feira

Local: Centro Universitário Maria Antonia

## **14h-15h30 – Fluxos e trocas: experiment-ações (1)**

***Transformação de saberes: alguns diálogos entre ciência e conhecimentos indígenas***

Joana Cabral de Oliveira (DA-Unicamp).

***Antropología y análisis computacional, etnografía y fuentes parroquiales: nuevas posibilidades en el estudio del parentesco en los Andes.***

Pablo Sendon (ICSS-UCA/CONICET-Argentina).

**Moderação:** Antonio Carlos de Souza Lima (Museu Nacional, UFRJ)

## **16h-17h30 – Fluxos e trocas: experiment-ações (2)**

***Conhecimentos e conhecedores contra-hegemônicos na universidade: a experiência da Cátedra Kaapora-Unifesp.***

Valéria Macedo (Universidade Federal de São Paulo, UNIFESP).

***Saberes em sankofa: ações afirmativas na pós-graduação e reconhecimento de novas epistemes.***

Jacqueline Moraes Teixeira (UNB/CEBRAP).

**Moderação:** Gustavo Rossi (DA-Unicamp)

**18h. Reunião membros da equipe de HITAL**

# Programa

15/06 – Quinta-Feira

Local: Unicamp (AEL e IFCH)

**14h-16h – Workshop com os membros da Rede HITAL e visita ao Acervo História da Antropologia no Brasil do AEL.**

Curadoria: Luís Felipe Sobral (DA - Unicamp), Amanda Gonçalves Serafim (DA - Unicamp) e Erik Petschelies (DA - USP).

**Local: Arquivo Edgard Leuenroth (Unicamp)**

**16h30-18h – Políticas de memória e preservação**

Diálogo entre João Pacheco de Oliveira (Museu Nacional - UFRJ) e Mário Augusto Medeiros da Silva (DS - Unicamp)

**Moderação:** Christiano Tambascia (DA - Unicamp)

**Local: Auditório Fausto Castilho (IFCH/Unicamp)**

