

Saisie(s) de la Présence

Musées et sacrés

Journée d'étude coordonnée par
Fanny Fouché et Octave Debary

9H30 - Ouverture par Octave Debary et Fanny Fouché

LA PRÉSENCE AU DÉFI DU TEMPS PASSÉ ET DE LA MISE EN SCÈNE

10H | *Objets inanimés avez-vous donc une âme ? Présences absentes de l'objet archéologique*

Laurent Olivier (archéologue, Musée d'Archéologie nationale, Saint Germain-en-Laye)

10H30 | *Le théâtre ou l'invention de la présence*

Éric Vautrin (dramaturge, Théâtre Vidy-Lausanne)

11H | Pause café

11H15 | *Quand la parole suscite la présence*

Jean-Paul Deremble (historien de l'art médiéval et théologien)

12H30 - 13H30 | Pause déjeuner

EXPOGRAPHIE ET SACRALITÉ : INSCRIRE LA PRÉSENCE DANS L'EXPOSITION

13H30 | *Muséographe l'invisible*

Dominique Dendraël (conservatrice, Musée Joseph Déchelette, Roanne)

14H | *À l'écoute du sacré, à l'orée du profane*

Jérôme Lequime (essayiste, fondateur de la biennale d'art sacré contemporain d'Autun)

14H30 | *Présence et déracinement*

Élias Sanbar (historien, poète et essayiste)

15H | Discussions générales

RESPIRATION ARTISTIQUE - Photographies de Ferrante Ferranti

Jeudi 23 mai | 9H30 - 17H

Sorbonne Université, 54 rue Saint-Jacques, 75005 Paris

Galerie Gerson, 1er étage (escalier G2, salle F-613)

Journée ouverte à tous, sur inscriptions auprès de fatma.ben-abderrazek@u-paris.fr

anr[®]
agence nationale
de la recherche
18-IDEX-0001



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
Sociétés et Humanités
Université Paris Cité