

Le séminaire d'Héritages



Lundi 30 septembre 2024

9h-17h30

**Médiathèque du patrimoine
et de la photographie**

11 rue du Séminaire de Conflans
94220 Charenton-le-Pont

9h-9h30 – Accueil et présentation des nouveaux membres d'Héritages

9h30-10h45 – Présentations flash

9h30-9h45 – **Chiara Bortolotto**
Patrimoine culturel immatériel et environnement

9h45-10h – **Mathilde Labbé**
Patrimonialisations de la littérature

10h-10h15 – **Sarah Benharrech**
Le liber de la nature: savoir botanique et imaginaire végétal au XVIII^e siècle

10h15-10h45 – *Échanges avec la salle*

10h45-11h15 – Pause

11h15-11h45 – Héritages en prospectives

11h15-11h30 – **Rémi Astruc**
Pour une grammaire des possibles communautaires

11h30-11h45 – *Échanges avec la salle*

11h45-12h30 – La boîte à outils d'Héritages

Christelle Ventura
Innovations et sociétés, le programme de CY Transfer pour les SHS

12h30-13h45 – Déjeuner

13h45-14h25 – Atelier DocHéritages

Fanny Taillandier
Les colonies intérieures

Discutante **Florence Pizzorni**

14h25-15h15 – La librairie d'Héritages

14h25-14h45 – **Patrick Garcia** et **Bénédicte Girault**

Histinéraires. La fabrique de l'histoire telle qu'elle se raconte

Discutante : **Violaine Houdart-Merot**

14h45-15h05 – **AMarie Petitjean**
La littérature stéthoscope

Discutante : **Violaine Houdart-Merot**

15h05-15h15 – *Échanges avec la salle*

15h15-15h45 – Pause

15h45-17h30 – Séance sur les contemporanéités

Animation : **Véronique Dassié, Chantal Lapeyre** et **Patrick Garcia**

15h45-16h15 – **Rémi Astruc**
Présentation de l'ouvrage de l'historienne Kristin Ross, La forme-commune. La lutte comme manière d'habiter (2023, La Fabrique Editions) pour penser autrement la contemporanéité des luttes écologiques passées et présentes

16h15-16h45 – **Claude Coste**
La notion de contemporanéité

16h45-17h15 – *Échanges avec la salle*
17h15-17h30
Conclusion

